corbo kleinkunstbühne

die letzte SAISON

Programm September 2015 - April 2016

Einlass 19.30 Uhr / Beginn 20.15 Uhr
Abendkasse ab 19.15 Uhr
Eintritt 15,- Euro (normal), 12,- Euro (erm.)
Kiefholzstraße 1 / 12435 Berlin

www.corbo-berlin.de
Email: karten@corbo-berlin.de
Tel. (Karten): 030 - 53 60 4001

Einzelunterricht Schauspiel/Sprecherziehung
mit Yvonne Fendel
Termine nach Absprache
Anmeldung unter kontakt@corbo-berlin.de

„Die beste Adresse der Stadt für Chanson und Kleinkunst", sagt die Berliner Morgenpost!

September 2015

Sa. 19.

SAISONSTART - das SECHSTE Jahr
Wir feiern den Start in die **SECHSTE SAISON** der „...besten Adresse der Stadt für Chanson und Kleinkunst..." (Berliner Morgenpost) und laden ein zu einem ganz besonderen Abend: moderiert von den Corbetten, rasant, vielseitig, berührend, mit Gästen und Musik... und den Corbo Tagebücher. Als Vorgeschmack auf die kommende Saison... kurzweilig & unterhaltsam! Alle Gäste werden kurzfristig bekannt gegeben.

Fr. 25.

LES CIGALS CARAMELS
„Gerwines Ärger" heißt die Show des deutsch-französischen Duos. Mit ihrer speziellen Mischung aus Poesie und Humor erschaffen sie eine eigene Welt, in der sich Alltag und Phantasie, Realität und Traum, Tradition und Erfindung ständig spielerisch neu mischen. **Die PRESSE:** „Die erstaunliche Darbietung des Duos hört nie auf, das Publikum zu überraschen" (lepetitjournal.com) / **www.cigalescaramels.com**

Oktober 2015

Fr. .02

Berliner Nachtgesang - PREMIERE
Kathy Kreuzberg & Phil von Friedrichshain
Wenn selbst die Kneipen einsam werden, die letzte Kippe längst im Dunkelblau versank und auch die schlimmsten Säufer und Hurensöhne von den Biergläsern stumm auf die Straßen fallen, dann erwacht er: Der Berliner Nachtgesang. Das sind Lebensleidenlieder und Geschichten weit nach Mitternacht rund um & in Berlin. **www.berliner-nachtgesang.de**

Sa. 03.

Lisa Zenner mit „Promesses"
Bossa-Jazz à la française
Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..." **www.lisa-zenner.de**

Fr. .09

VocaYou Die Berliner a-cappella-Band VocaYou präsentiert sich nach Gastauftritten in Leipzig und Potsdam erstmals in neuer Besetzung dem Corbo-Publikum. Im Programm sind selbst arrangierte Evergreens von Jazz bis Pop sowie ausgewählte a-cappella-Klassiker. Wie immer ohne Instrumente, Playbacks und andere Tricks.
http://vocayou.com

Sa. 10.

dieFENDEL mit „Tapetenwechsel"
Hommage an Hildegard Knef
Die PRESSE: „dieFENDEL, optisch Punk und inhaltlich sehnsuchtsvoller Paradiesvogel mit Lust an der prallen Realität... Sie singt mit ihrer unerhört rauchigen, tiefen Stimme, die sie geradezu prädestiniert, auf den Spuren der legendären Hildegard Knef zu wandeln... Eine Diseuse mit scharfer Zunge und sanften Tönen."
www.diefendel.de / Piano: Hada Benedito

Fr. .16

JOHANNA MOLL
Scharfzüngig und mit dunkler Stimme erzählt sie Kuriositäten von innendrin und nebenan, singt schaurig schöne, böse und komische Lieder von Mädchen in rosa Höschen, Männern und Versuchungen, Wölfen und Hamstern. **www.johanna-moll.de**

Sa. 17.

Fußpflege Deluxe - ‚Der Name dieses Kabarettprogramms ist in deinem Land nicht verfügbar' www.fusspflegedeluxe.de
Macht es Spaß, mit anzusehen, wie Künstler auf der Bühne scheitern? Im Falle von ‚Fußpflege Deluxe' auf jeden Fall. Das Kabarett-Duo – bestehend aus Carolin Seeger und Christoph Schlewinski – zeigen in ihrem preisgekrönten Programm was passiert, wenn alles – aber auch wirklich alles – auf der Bühne schief geht.

Do. - Sa. 22.- 24

20 Jahre Chansonfest Berlin – 3 Abende / 9 Künstler
Moderation: Meike Schrader
Wir feiern 20 Jahre CHANSONFEST BERLIN und versammeln auch dieses Jahr wieder 9 Künstler an 3 Abenden, die die Vielfalt und die Lebendigkeit dieses Genres belegen. Es gibt wieder viel zu **ENTDECKEN**: **Mia Blüht, Car.Rie, Kleine Reise, Andrea Rydin, Karl Neukauf, Ela Querfeld, Andrea Eberl, Boris Steinberg, dieFENDEL.**
Ein Raum mit viel Platz für Zwischentöne...

Alle Details gibt es hier: **www.corbo-berlin.de** & **www.chansonfest-berlin.de.**
*****SO 25.10. SONDERVERANSTALTUNG***** Das Chanson in BILDERN*****

So .25

20 JAHRE CHANSONFEST BERLIN - SONDERVERANSTALTUNG
Das Chanson in BILDERN (DIA-SHOW) von Anna Schwarz - FOTOPORTÄTS
Live am Piano: Hada Bendito / **Eintritt 8,- Euro**
Rückblick auf 20 Jahre Chanson in schwarz-weiß Portraits von **ANNA SCHWARZ** begleitet und LIVE VERTONT am Piano von der spanischen Pianistin **HADA BENEDITO.**

Fr. 30

LE THANH HO
Inspiriert von der Melancholie der Nouvelle Vague, der Dramatik des Film Noir und der Erzählweise des Chansons, haucht sich Le-Thanh Ho in die Herzen des Publikums. Ihre emotionale Sprengkraft und ungeheure Faszination bekommen Le-Thanhs Songs durch ihre Entschlossenheit, auf den Schutz einer dicken Haut zu verzichten.
www.le-than.de

Sa. 31

Foto: Anna Schwarz

dieFENDEL „REST OF BEST OF" PREMIERE Piano: Hada Benedito
dieFENDEL zieht uns einmal mehr in ihren Bann. Die Dichte der Atmosphäre entwickelt hypnotische Kräfte und man lauscht und schwelgt. In diesem REST OF BEST OF begleitet man die Künstlerin durch Höhen und Tiefen. Es geht richtig hoch und richtig tief, denn der Mainstream, das Lauwarme liegt ihr ganz und gar nicht. Die Mimik, die Stimme, die Sehnsucht, die Ironie, alles ist echt und intensiv, denn die Oberfläche wird sofort enttarnt und es geht ans Eingemachte.
Die PRESSE: "...Was für eine Künstlerin! Auf der einen Seite frech, kein Blatt vor den Mund nehmend auf der anderen Seite voller Sehnsucht und Melancholie... ein erfrischendes Wechselspiel...".
www.diefendel.de

November 2015

Fr. 06

„Gershwin and Friends"
Die Sängerin **Gabrielle Heidelberger** erweist dem großen George Gershwin und einigen seiner Zeitgenossen ihre einfühlsame und ausdrucksstarke Reverenz. I got rhythm, s' Wonderful und andere Klassiker stehen neben weniger bekannten, aber nicht minder starken Liedern. **Pianist Thomas Bierling** schrieb neue Arrangements der Gershwin-Songs und sitzt bei diesem Abend höchstpersönlich am Flügel.
www.gabrielle-heidelberger.de

Sa. 07

Lisa Zenner mit „Promesses"
Bossa-Jazz à la française
Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..." **www.lisa-zenner.de**

Fr. 13

Wahre Größe! Die neue temporeiche Comedy Show der Feen in Absinth! Sie sind zurück! Alle Vier! Ritas und Renées Firma „Wahre Größe! – Lebensberatung mit dem Quäntchen Magie" läuft auf Hochtouren. Die Kunden können gar nicht genug bekommen von der Weisheit der Feen. Rosi als Schamanin... Raffaela hat sich schon lange in Hollywood einen Namen gemacht. Es läuft also alles perfekt!!! Wäre da nicht... **www.feeninabsinth.de**

Sa. 14

dieFENDEL mit „Tapetenwechsel"
Hommage an Hildegard Knef
Die PRESSE: „dieFENDEL, optisch Punk und inhaltlich sehnsuchtsvoller Paradiesvogel mit Lust an der prallen Realität... Sie singt mit ihrer unerhört rauchigen, tiefen Stimme, die sie geradezu prädestiniert, auf den Spuren der legendären Hildegard Knef zu wandeln... Eine Diseuse mit scharfer Zunge und sanften Tönen."
www.diefendel.de / Piano: Hada Benedito

Do. - Sa. 19. - 21.

Festival de la chanson française – die FÜNFTE Ausgabe -
Moderation Clarisse Cossais

Was hat das französische Chanson zu bieten neben den bekannten Altmeistern und den jüngeren aus dem Radio bekannten Kollegen? 3 Abende mit 6 Künstlern aus Deutschland und Frankreich zeigen wieder einen Querschnitt durch das französische Chanson: **Lucrèce Sassella, Christelle Armenio, Amandine Thiriet, Agnès Guipont, Oublie Loulou, Lisa Zenner** sind dabei. Alle weiteren Infos auf **www.chanson-francaise.de**

Fr. 27

Foto: Dirk Loombeek

CD PRÄSENTATION

Boris Steinberg / Gitarre Tobias Schmidt
Wilde Pferde in meinem Körper
Er nimmt das Publikum bei der Hand, zu einer Nachtfahrt durch Berlin... Blicke hinter die Fensterscheiben („Dahinter"), dem ewigen Abhängen in der Stammbar... („Keine Sorge, mir geht's gut!"), der nächtlichen Begegnung... zwischen schlafenden Ampeln im Morgengrauen und der nächsten Zigarette...
www.boris-steinberg.de

Sa. 28

Foto: Anna Schwarz

dieFENDEL „REST OF BEST OF"
Piano: Hada Benedito www.diefendel.de
dieFENDEL zieht uns einmal mehr in ihren Bann. Die Dichte der Atmosphäre entwickelt hypnotische Kräfte und man lauscht und schwelgt. In diesem REST OF BEST OF begleitet man die Künstlerin durch Höhen und Tiefen. Die Mimik, die Stimme, die Sehnsucht, die Ironie, alles ist echt und intensiv, denn die Oberfläche wird sofort enttarnt und es geht ans Eingemachte.

Dezember 2015

Fr. 04

Holger Edmaier – „Wir schenken uns nichts"
Jeden Dezember schallt ein Ruf durch deutsche Wohnzimmer: Schluss mit Konsumrausch... Doch spätestens wenn SIE dann doch heimlich ein Geschenk für IHN besorgt hat und heulend unter der Nordmanntanne hockt, weil ER keines für SIE bereithält, ist klar - Weihnachten wird wie jedes Jahr.
www.holger-edmaier.de

Sa. 05

Lisa Zenner mit „Promesses"
Bossa-Jazz à la française
Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..." **www.lisa-zenner.de**

Fr. 11

dieFENDEL mit „Tapetenwechsel"
Hommage an Hildegard Knef
Die PRESSE: „dieFENDEL, optisch Punk und inhaltlich sehnsuchtsvoller Paradiesvogel mit Lust an der prallen Realität... Sie singt mit ihrer unerhört rauchigen, tiefen Stimme, die sie geradezu prädestiniert, auf den Spuren der legendären Hildegard Knef zu wandeln... Eine Diseuse mit scharfer Zunge und sanften Tönen."
www.diefendel.de / Piano: Hada Benedito

Sa. 12 **Blackbird and Spenser - „Home in the Sky"**
Geschichten vom einsamen und gemeinsamen Leben, vom Verlieren und Finden von sich selbst, dem anderen und der Wahrheit erzählt die Musik des Duos Blackbird and Spenser. Nordische

Eleganz trifft auf Berliner Vielfalt und das am prasselnden Kaminfeuer der amerikanischen Country- und Folktradition. Miriam Erttmann - Gesang, Piano, Violine / Hannes Klock - Gesang, Gitarre, Steel Guitar
www.blackbirdandspenser.de

Fr. 18

www.singbing.de

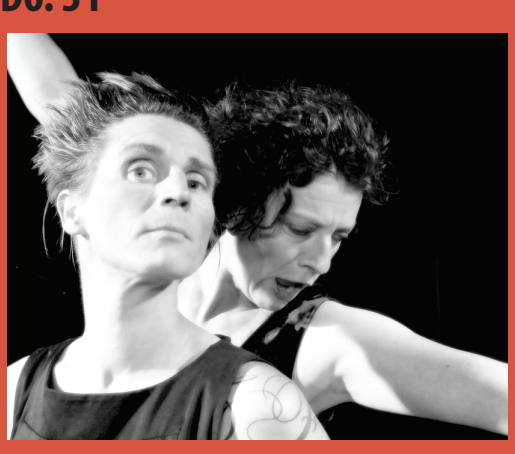
Sing Bing 2 - It´s a Marshmallow World Wie jedes Jahr trifft sich der Weihnachtsclub „Sing Bing" in aller Verschwiegenheit, um aus dem bunten Füllhorn amerikanischer Weihnachtsklassiker zu schöpfen. Ein Abend voller Livemusik, Tanz und Theater. Genießen Sie Weihnachtsmusik vom Feinsten. Mit St. Peters, J. Quirin, S. Waldow und N. Wellbrock.

Sa. 19

Foto: Anna Schwarz

dieFENDEL & herrSteinberg
Nie wieder Liebeslieder
Das Knallerduo dieFENDEL & herrSTEINBERG präsentiert einen eigenwilligen, fulminanten Querschnitt durch die deutsche Chansonwelt. **PRESSE**: „Da haben sich zweifellos zwei „Rampensäue" gesucht und gefunden. Es knistert nicht nur auf der Bühne, sondern auch zwischen Bühne und Publikum..." Piano: Hada Benedito

Do. 31



Silvester REVUE mit Lisa Zenner & dieFENDEL
Eintritt 26,- Euro inkl. 1 Glas Sekt & Knabbereien - Show bis ca. 22.30 Uhr!
KARTEN IM VORVERKAUF

Gewohnt elegant und lässig präsentieren dieCORBETTEN, Frau Zenner und dieFENDEL, ihre Jahres-Best-Of-Sylvester-SHOW: Kabarettistisch, musikalisch, unterhaltsam… Wir feiern den letzten Tag im Jahr mit Rückblick und Vorschau, Einblick und Ausblick… den CORBO-Tagebüchern, viel Musik und natürlich haufenweise guten Vorsätzen. KARTEN IM VORVERKAUF!

JANUAR 2016

Fr. 22

CÉCILE ROSE & TRIO SCHO

Bals perdus Ein Konzentrat aus Pariser Schnauze und französischer Poesie, untermalt von den wunderbar slawischen Klängen des Trio Scho. Zur Weise eines schnellen Walzers, der Java, entführt uns die französische Sängerin Cécile Rose in die verlorene bunte Welt der französischen Ballhäuser.

www.sylviekrausegregoire.com

Sa. 23

SIR „…statt Hollywood schaukeln." Statt Hollywood-Glamour und eiskalter Oberflächlichkeit geht es der Berliner Schauspielerin und Sängerin Saskia Inken Rutner, die sich hinter den Lettern SIR verbirgt, darum, Geschichten zu erzählen, die hinter Fassaden schauen. So singt sie von durchzechten Nächten, schaut in Berliner Hinterhöfe, erzeugt Mut und Lachen, wo vorher Traurigkeit war.

www.saskiarutner.de

Fr. 29

Karsten Troyke – Konzert

Erstmals zu Gast im CORBO! Er ist Schauspieler, Sprecher, aber auch Sänger und Liedermacher - vor allem ein eigenwilliger Interpret - mit seltsam rauher Stimme. Programme mit eigenen Liedern und Texten brachte er vor allem in den letzten Jahren auf seinen Tourneen mit. Als ein Botschafter des Jidischen Liedes bereiste er auch eine Reihe von Ländern, z.B. Polen, Frankreich, Belgien, ...

www.karsten-troyke.de

Sa. 30

Stefan Waldow & Meike Schrader

Stefan Waldow - Der Hamburger Songwriter lebt seine Musik - ein Crossover aus Pop, Jazz und Chanson - am Klavier mit Leib und Seele**. Meike Schrader** - Ruhig ist es, wenn Meike Schrader ihre Lieder singt. Manchmal sogar so ruhig, dass man glaubt, die Natur draußen atmen zu hören. DOPPELKONZERT

www.stefanwaldow.de
www.meikeschrader.de

FEBRUAR 2016

Fr. 05

Ringelnatz - „Es wippt eine Lampe durch die Nacht" Hagen Möckel / Alexandra Hentschel

Fast jeder kennt die lustigen Reimereien des deutschen Lyrikers. Sein wunderbarer Blick auf die kleinen Dinge des Lebens hat ihn berühmt und unvergessen gemacht und hatte es Hagen Möckel schon immer angetan. Musikalisch begleitet an der Klarinette von Alexandra Hentschel.

Sa. 06

die FENDEL „REST OF BEST OF"

Piano: Hada Benedito www.diefendel.de

dieFENDEL zieht uns einmal mehr in ihren Bann. Die Dichte der Atmosphäre entwickelt hypnotische Kräfte und man lauscht und schwelgt. In diesem REST OF BEST OF begleitet man die Künstlerin durch Höhen und Tiefen. Die Mimik, die Stimme, die Sehnsucht, die Ironie, alles ist echt und intensiv, denn die Oberfläche wird sofort enttarnt und es geht ans Eingemachte.

Fr. 12

Helga Siebert - ULTIMO

Der besondere Jahresrückblick der Hamburger Kabarettistin!!

HELGA Siebert mit ihrer ganz eigenen Sicht der Ereignisse 2015: Es war das Jahr der Streiks. Auch andere Desaster gab es Haufenweise: eingeweckte Daten, weltweite Cyberangriffe, marode Datenbanken u.s.w.

Der 18. Jahresrückblick der Helga S. - wieder mal ein Fest. **www.helga.siebert.de**

Sa. 13

Lisa Zenner mit „Promesses"

Bossa-Jazz à la française

Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..."

www.lisa-zenner.de

Fr. 19

Bérangère Palix und Stephan Bienwald „Big Bang! Chanson swing"

Das Temperamentbündel aus Südfrankreich lässt es wieder krachen. In ihrem aktuellen Chansonprogramm verbindet die in Berlin lebende Sängerin die Welten von Gipsy - Swing, Rock'n Roll und Cabaret. Mit ihrem tragikomischen Talent versteht es Bérangère Palix ihre Lieder wunderbar in Szene zu setzen.

www.berangere-palix.de

Sa. 20

die FENDEL & herr Steinberg

Nie wieder Liebeslieder

Das Knallerduo dieFENDEL & herrSTEINBERG präsentiert einen eigenwilligen, fulminanten Querschnitt durch die deutsche Chansonwelt. **PRESSE**: „Da haben sich zweifellos zwei „Rampensäue" gesucht und gefunden. Es knistert nicht nur auf der Bühne, sondern auch zwischen Bühne und Publikum..."

Piano: Hada Benedito

Fr. 26

FRANK KLÖTGEN - Holz und die 7 Todsünden

Kann denn Dichten Sünde sein? Und ob! Mit verführerischer Wortakrobatik öffnet der Poetry Slammer Frank Klötgen die Bauchdecke des Lasterhaften - und gleichsam den Buchdeckel seines neuen Gedichtsbands. In „Holz und die 7 Todsünden" seziert der ZEIT-Literaturpreisträger die volle Bandbreite moralischer Verfehlungen. **www.hirnpoma.de**

Sa. 27

SARAH SCHMIDT ließt...

"Ihr ist ein klug-komischer Berlin-Roman über die eigene Generation gelungen. [...] Aber das Tolle ist: Nina Krone lässt sich nicht ins Bockshorn jagen. Eine Heldin, von der man sich eine Scheibe abschneiden kann." Mareike Ilsemann / WDR 5 - "Der Ton ist wirklich grandios komisch und auch klug." Gesa Ufer / Radio Eins (rbb)

Roman: Eine Tonne für Frau Scholz.

www.sarah-schmidt.de

MÄRZ 2016

Fr. 04

Alix Dudel - gestern war ich morgen schon

Mit einem lachenden Auge und einem zweiten für alles andere, was es zu schauen gibt - Alix Dudel singt ihre gestern und heute meistgeliebten Lieder, erzählt von Männern, die ihre Mäntel aufschlagen, plaudert von den Möglichkeiten der Kindesliebe, wenn der Lottogewinn nur groß genug ausfällt, erinnert Romanzen, mal frech, mal melancholisch.

www.alixdudel.de

Sa. 05

die FENDEL „REST OF BEST OF"

Piano: Hada Benedito www.diefendel.de

dieFENDEL zieht uns einmal mehr in ihren Bann. Die Dichte der Atmosphäre entwickelt hypnotische Kräfte und man lauscht und schwelgt. In diesem REST OF BEST OF begleitet man die Künstlerin durch Höhen und Tiefen. Die Mimik, die Stimme, die Sehnsucht, die Ironie, alles ist echt und intensiv, denn die Oberfläche wird sofort enttarnt und es geht ans Eingemachte.

Fr. 11

Marianne Cornil - „Beau désordre"

Schöne Unordnung heißt das aktuelle Programm der französischen Künstlerin, weil so etwas wie wärmeliebeschönheit dort steckt, wo man sie selten vermutet. Die Chansons, die Marianne Cornil auf dem Akkordeon spielt, sind eine wilde Sammlung von unerhörten Geschichten, alten Worten über die ewige Liebe, von leidenschaftlichen Augenblicken.

www.mariannecornil.bandcamp.com

Sa. 12

Lisa Zenner mit „Promesses"

Bossa-Jazz à la française

Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..."

www.lisa-zenner.de

Fr. 18

THE CAT'S BACK Die Zuckerröhren sind Geschichte aber THE CAT'S BACK ist zurück mit einem neuen SOLO-Projekt und einem ganzen Koffer mit eigenen Liedern! Als Mädchen wollte sie Pfarrerin werden, ergriff aber dann erst einmal den Beruf der Trapezartistin. Die aus Amsterdam stammende Sängerin schreibt, arrangiert und begleitet ihre Lieder am Akkordeon.

www.thecatsback.nl

Sa. 19

CORINNE DOUARRE

Überraschungskonzert !

„Je suis venue te dire que je t'aimais"! Corbo-Abschiedskonzert der dreifach Corbo-gekrönten Sängerin „Corbo, meine Lieblings-Berliner-Kleinkunstbühne, ganz der Kleinkunst und dem Chanson gewidmet, ein Geschenk für Berlin... Mit diesem besonderen Konzert will ich mich für die besonderen Stunden bei ihr bedanken."

www.corinnedouarre.de

APRIL 2016

Fr. 01

MASHA POTEMPA Ihre Lieder sind eine Einladung, die Nase in den Wind zu halten und tief einzuatmen, ein Spaziergang durch die Farbexplosion der Vergänglichkeit, ein Leuchtfeuer im durchwühlten Meer. Sie vermischt russische Melodien mit lyrischen Texten und zeigt, dass Zerbrechlichkeit eine Stärke ist. Manchmal mit einem Augenzwinkern und stets mit einer Prise Salz."

http://mashapotempa.de

Sa. 02

die FENDEL „REST OF BEST OF"

Piano: Hada Benedito www.diefendel.de

dieFENDEL zieht uns einmal mehr in ihren Bann. Die Dichte der Atmosphäre entwickelt hypnotische Kräfte und man lauscht und schwelgt. In diesem REST OF BEST OF begleitet man die Künstlerin durch Höhen und Tiefen. Die Mimik, die Stimme, die Sehnsucht, die Ironie, alles ist echt und intensiv, denn die Oberfläche wird sofort enttarnt und es geht ans Eingemachte.

Fr. 08

ILLUTE Bei ILLUTE handelt es sich um die Berliner Illustratorin Ute Kneisel. Bunte Bilder allein reichen ihr nicht, also schreibt sie in ihrer Freizeit leichtfüßige Lieder auf Deutsch, Spanisch, Englisch und Japanisch. Sie singt in schlichten und dabei oft verzückend ironischen Worten von Wünschen, dem Loslassen und Beziehungen. All das tut sie auf unbefangene und gleichzeitig charmant-zurückhaltende Art und Weise. **www.illute.com**

Sa. 09

Aquabella „AYADOOEH! - Hits der Weltmusik"

www.aquabella.net

Aquabella stehen seit Jahren auf den Siegertreppchen der Conteste und räumen Sonderpreise ab. Sie singen seit vielen Jahren in über 20 Sprachen und wagen sich mit ihrem neuen Programm und nun sechstem Album „AYA-DOOEH!" an die Welthits heran, die Gassenhauer der Weltmusik.

Fr. 15

MELINÉE

Mélinée kommt auf die Bühne des Corbo zurück im Rahmen ihrer Tournée zu ihrem ersten Album, „Berline". Berlins Geschichte und seine Orte, seine urbane Poesie und seine beunruhigende Zukunft inspirieren die französische Sängerin zu wunderbaren Versen. In ihnen finden sich Hoffnung und Nostalgie, aber auch hintergründiger Witz und Humor. **www.melinee.fr**

Sa. 16

die FENDEL & herr Steinberg

Nie wieder Liebeslieder

Das Knallerduo dieFENDEL & herrSTEINBERG präsentiert einen eigenwilligen, fulminanten Querschnitt durch die deutsche Chansonwelt. **PRESSE**: „Da haben sich zweifellos zwei „Rampensäue" gesucht und gefunden. Es knistert nicht nur auf der Bühne, sondern auch zwischen Bühne und Publikum..."

Piano: Hada Benedito

Fr. 22

Lukas Meister - Konzert

Er ist unverkrampft, ehrlich, mit einem Blick für das Kuriose im Gewöhnlichen. Dahinter steht die Erkenntnis: Das Dasein ist eine Aneinanderreihung von verwirrenden Situationen, die oft nur mit Humor zu ertragen sind. Aus den Texten des 27-Jährigen rieselt leise Poesie, der es an Humor und Selbstironie nicht fehlt. **www.lukasmeister.de**

Sa. 23

Lisa Zenner mit „Promesses"

Bossa-Jazz à la française

Eine geniale Mixtur aus lateinamerikanischen Rhythmen, brasilianischem Bossa Nova und den melancholischen Klangfarben des französischen Chansons präsentiert die deutsch-französische Sängerin Lisa Zenner zusammen mit der Gitarristin Rachel Kenesei. PRESSE: „Die Klangversion eines Segelflugs bei optimalen Bedingungen..."

www.lisa-zenner.de

Fr. 29. & Sa. 30.

CORBONALE – 2 TAGE

Zwei Tage GROSSES FINALE im CORBO mit Gästen auf der Bühne und natürlich im Publikum. Die Corbetten möchten DANKE sagen und FEIERN mit allem was und allen die dazu gehören. Live-Musik, Tanz, Barleertrinken und sicherlich viele Überraschungen. Wir blicken auf 6 Jahre CORBO zurück, aber auch nach vorn. Noch einmal Corboluft schnuppern und mit Euch feiern, bis die Sonne aufgeht ... das wünschen wir uns!!!

Es laden ein:
dieCORBETTEN & GÄSTE & der CORBO-Kater
Bitte UNBEDINGT RESERVIEREN!!!

Wir sagen DANKE!

Schock Verlag

Live & Lustig

DIPLOM INFORMATIKERIN Gabriele Brückner

Berlin Welcome Card

gabriele riess

Anne Laxy Pressearbeit

baerbel rößler grafik webdesign fotografie 53757 Sankt Augustin

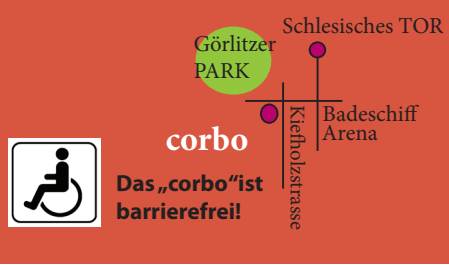
„Die beste Adresse der Stadt für Chanson und Kleinkunst", sagt die Berliner Morgenpost!

www.corbo-berlin.de - Änderungen vorbehalten

Parkplätze direkt vor der Tür
U-Bahn U1 „Schlesisches Tor"
Bus 194 „Lohmühlenstrasse"
S-Bahn „Treptower Park"
N 65 [Eichenstr/Puschkinallee]
N 94 [Puschkinallee/Elsenstr.]

Zenner LINGUA
www.zenner-lingua.de

Der Weg zu uns



Das „corbo" ist barrierefrei!